



FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE ESTADUAL DO CEARÁ

Comissão Executiva do Vestibular – **VESTIBULAR 2008.1**

LOCAL DE PROVA

RG

RESERVADO

2ª FASE: PROVA I E PROVA II
16 de dezembro de 2007

DURAÇÃO: 04 HORAS

INÍCIO: 09h 00min

TÉRMINO: 13h 00min

ASSINATURA DO CANDIDATO

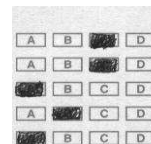
Leia com atenção todas as instruções abaixo.
O tempo utilizado para esta leitura está incluído no tempo de duração da prova.

01. Para fazer sua prova, você está recebendo um caderno, contendo 20 (vinte) questões de múltipla escolha, numeradas de 01 a 20, uma FOLHA DE RASCUNHO para a REDAÇÃO e, em separado, a FOLHA DEFINITIVA para a REDAÇÃO.
02. Cada uma das questões apresenta um enunciado seguido de 4 (quatro) alternativas, das quais somente uma é a correta.
03. Os cadernos de provas contêm as mesmas questões e alternativas de respostas, mas, por medida de **SEGURANÇA**, a ordem em que estas aparecem pode variar de caderno para caderno.
04. Com ênfase na **SEGURANÇA** para o candidato e em virtude de razões logísticas e operacionais o caderno de prova deve ser, necessariamente, assinado no local indicado.
05. Examine se o caderno de prova está completo ou se há falhas ou imperfeições gráficas que causem qualquer dúvida. Se for o caso, informe, imediatamente, ao fiscal para que este comunique ao Coordenador. A CEV poderá não aceitar reclamações após 30 minutos do início da prova.
06. Decorrido o tempo determinado pela CEV, será distribuído o **cartão-resposta**, o qual será o único documento válido para a correção da prova objetiva. A **FOLHA DEFINITIVA** será o único documento válido para a correção da **redação**.
07. Ao receber o cartão-resposta, verifique se o seu nome e número de inscrição estão corretos. **Reclame imediatamente**, se houver discrepância.
08. Assine o cartão-resposta no espaço reservado no cabeçalho.
09. Não amasse nem dobre o cartão-resposta para que o mesmo não seja rejeitado pela leitora óptica, pois não haverá substituição do cartão-resposta.
10. Marque suas respostas pintando completamente o quadradinho correspondente à alternativa de sua opção. Assim:
11. Será anulada a resposta que contiver emenda, rasura, a que apresentar mais de uma alternativa assinalada por questão, ou, ainda, aquela que, devido à marcação, não consiga ser identificada pela leitora, uma vez que a correção da prova se dá por meio eletrônico.
12. É vedado o uso de qualquer material, além da caneta de tinta azul ou preta, para marcação das respostas.
13. Qualquer forma de comunicação entre candidatos implicará a sua eliminação.
14. Não será permitido ao candidato, durante a realização da prova, portar: armas; aparelhos eletrônicos de qualquer natureza; bolsas; livros, jornais ou impressos em geral; bonés, chapéus, lenço de cabelo, bandanas ou outros objetos que impeçam a visualização completa das orelhas.
15. É vedado o uso de telefone celular ou de qualquer outro meio de comunicação. O candidato que for flagrado portando aparelho celular, durante o período de realização da prova, ou, ainda, aquele candidato cujo aparelho celular tocar, mesmo estando embaixo da carteira, será, sumariamente, eliminado do Certame.
16. O candidato, ao sair da sala, deverá entregar, definitivamente, seu **cartão-resposta preenchido**, o **caderno de prova**, devidamente assinados, e **as folhas para a redação** (RASCUNHO e DEFINITIVA), devendo, ainda, assinar a folha de presença. Ao candidato que, ao sair definitivamente da sala, não entregar seu cartão-resposta ou sua folha definitiva de redação será atribuída nota zero, na prova correspondente.
17. É proibido copiar suas respostas em papel, em qualquer outro material, na sua roupa ou em qualquer parte de seu corpo. No entanto, sua grade de respostas estará disponível na página da CEV/UECE (www.uece.br), a partir das 19 horas do dia 19 de dezembro de 2007. O gabarito e as questões desta prova estarão disponíveis na página da CEV (www.uece.br), a partir das 15 horas do dia 16 de dezembro de 2007.
18. O candidato poderá interpor recurso administrativo contra o gabarito oficial preliminar, a formulação ou o conteúdo de questão da prova. O prazo para interposição de recursos finda às 17 horas do dia 20/12/2007.
19. Os recursos serão dirigidos ao Presidente da CEV/UECE e entregues no Protocolo Geral da UECE, no Campus do Itaperi, Av. Paranjana, 1700, no horário das 08 às 12 horas e das 13 às 17 horas.

**PROVA I:
REDAÇÃO**

**PROVA II:
LÍNGUA ESPANHOLA – 20 QUESTÕES**

Marque seu cartão-resposta pintando completamente o quadrinho correspondente à sua resposta, conforme o modelo:



LÍNGUA ESPANHOLA

01 Al día siguiente, el niño, que se llamaba Peter, se
02 despertó tras un sueño intranquilo y se encontró
03 convertido en una persona gigante, un adulto.
04 Quiso mover los brazos y las piernas, pero eran
05 bastante pesados y el esfuerzo fue excesivo para
06 él tan temprano por la mañana. De modo que
07 tuvo que quedarse quieto y escuchar los pájaros
08 que estaban al otro lado de la ventana y que lo
09 miraban. La habitación era la misma, aunque
10 parecía mucho más pequeña y, además, daba la
11 impresión de que hacía tiempo no la limpiaban.
12 Tenía la boca seca, le dolía la cabeza y se sentía
13 algo atontado. Le dolió parpadear. Se dio cuenta
14 de que había bebido demasiado vino la víspera. Y
15 quizá también había comido en demasía, porque
16 sentía el estómago lleno. Y había estado
17 hablando mucho, puesto que le dolía la garganta.

18 Gruñó y se puso de espaldas. Hizo un
19 enorme esfuerzo y logró levantar un brazo y
20 llevarse la mano a la cara para frotarse los ojos.
21 La piel a lo largo de la mandíbula raspaba al
22 tocarla, como un papel de lija. Tendría que
23 levantarse y afeitarse antes de poder hacer
24 cualquier otra cosa. Y tenía que ponerse en
25 acción porque había un montón de cosas por
26 hacer, recados que cumplir, tareas que realizar.
27 Peor, antes de poder moverse, se quedó
28 sorprendido por la visión de su mano. ¡Estaba
29 cubierta de gruesos pelos negros y rizados!

30 Se levantó y se sentó en el borde de la
31 cama. El rostro denunciaba su sobresalto. Tenía
32 el cuerpo peludo por todas partes, con nuevos
33 músculos en los brazos y las piernas. Cuando por
34 fin se puso de pie, casi se dio en la cabeza con
35 una de las vigas bajas del desván, que era su
36 dormitorio.

37 – Esto es ridículo – empezó a decir, pero su
38 propia voz le sorprendió.

39 Necesitaba lavarse los dientes y hacer
40 gárgaras. Al cruzar la habitación hacia el lavabo,
41 las tablas del suelo crujieron bajo su peso.
42 Cuando llegó al lavabo, tuvo que acurrucarse
43 para examinarse la cara en el espejo.

44 Descubrió que sabía afeitarse. Había
45 observado muchas veces a su padre. Al acabar, la
46 cara se pareció más a la suya. De hecho era
47 mejor, menos hinchada que su cara de once
48 años, con una mandíbula sobresaliente y una
49 mirada atrevida. No está mal, pensó.

50 Se vistió con la ropa que había sobre una
51 silla y bajó. Imaginó que todo el mundo iba a
52 sorprenderse, en el desayuno, cuando lo vieran
53 diez años mayor y treinta centímetros más alto
54 que la noche anterior. Empero, nadie dijo nada.

55 Cuando terminó de comer, salió al jardín y se
56 detuvo ante el riachuelo. Era un hermoso día. El
57 agua que corría bajo el puente de madera
58 producía un agradable sonido y él estaba excitado
59 con su transformación.

60 Cruzó después el jardín hasta llegar al
61 camino elevado por el que había pasado antaño
62 el ferrocarril. Había llegado a su destino.

McEwan, Ian, *En las Nubes*, Editorial Anagrama, Barcelona, 1994, pp. 140-143. Adaptado.

CUESTIONES

01. Temprano por la mañana, el niño a que se refiere el texto:
- A) se acordó que se había convertido, el día anterior, en una persona gigante
 - B) percibió que había sufrido una gran transformación
 - C) tuvo un sueño intranquilo y fue despertado por un adulto
 - D) soñó que ya no era pequeño sino una persona adulta
02. Al despertarse, de conformidad con el texto:
- A) se levantó rápidamente sólo para escuchar los pájaros que lo miraban
 - B) no demostró ninguna intención de mover sus brazos y piernas
 - C) sintió sus miembros pesados y permaneció quieto
 - D) con mucho esfuerzo logró mover de inmediato sus brazos
03. La habitación donde se hallaba Peter:
- A) daba la impresión de que se encontraba sucia
 - B) era la misma de la noche anterior, puesto que seguía limpia y muy ancha
 - C) estaba limpia y ésta era de hecho la impresión que transmitía
 - D) no era pequeña ni limpia, aunque daba esa impresión

04. Es correcto afirmar que Peter se dio cuenta de que:
- A) le era enteramente imposible parpadear
 - B) se había excedido en la comida y la bebida
 - C) no podía más beber vino como siempre lo hacía
 - D) le dolía demasiado la garganta y ni siquiera podía pronunciar su nombre completo
05. El autor agrega que el personaje descrito:
- A) a pesar de todo, levantó un brazo sin cualquier dificultad
 - B) se puso de cuclillas en un ingente esfuerzo para levantarse
 - C) tendría que hacer la barba antes de ponerse en acción
 - D) se frotó los ojos despacio, más de una vez, pues no creía lo que estaba viendo
06. En la narración consta que Peter:
- A) había decidido olvidar las cosas que le cabía hacer
 - B) al ver su mano, tuvo la falsa impresión de que estaba cubierta de pelos
 - C) tenía muchas tareas por realizar pero esto no más le interesaba
 - D) quedó admirado por lo que ocurrió con su mano
07. Cuando por fin se levantó, la persona reseñada:
- A) no pudo ocultar su inquietud; era visible en su rostro
 - B) casi rompió la cabeza al chocarse con una de las lámparas del desván
 - C) vio preocupado que una de las vigas del desván estaba pendiente
 - D) se sentó en el borde de la hamaca mucho más tranquilo
08. El texto muestra enseguida que Peter:
- A) se sorprendió porque no había cambiado de voz
 - B) tuvo que agacharse para verse en el espejo
 - C) percibió que todas las tablas del suelo se rompieron bajo su peso
 - D) estaba haciendo un arreglo en el lavabo de la habitación
09. El personaje de la narración:
- A) descubrió que sabía usar adornos en su cuerpo
 - B) recordó que a su padre también le gustaba engalanarse
 - C) vio reflejada en el espejo una cara de adulto
 - D) reconoció que nunca tendría condiciones de afeitarse
10. En el final de la narración, aseveró el autor que Peter:
- A) comentó que muchos confesaron, en el desayuno, su sorpresa con la mudanza
 - B) se vistió con la misma ropa que utilizó el día anterior, pero un poco más larga
 - C) salió al jardín para recoger el agua que corría bajo el puente
 - D) recorrió un sendero por donde antes pasaban los trenes
11. Ubique la clasificación correcta de las palabras extraídas del texto:
- A) tras (línea 02) - preposición
 - B) aunque (línea 09) - adjetivo
 - C) pero (línea 37) - adverbio
 - D) hacia (línea 40) - conjunción
12. Las voces **quiso** (línea 04), **hizo** (línea 18) y **tuvo** (línea 42) pertenecen a verbos que son:
- A) regulares, de la segunda conjugación
 - B) de irregularidad aparente
 - C) de irregularidad común
 - D) de irregularidad propia
13. El adverbio **temprano** (línea 06) tiene como **antónimo**:
- A) tarde
 - B) frío
 - C) despacio
 - D) simple
14. El término **aunque** (línea 09) puede ser sustituido, con el mismo significado, por:
- A) conque
 - B) del mismo modo que
 - C) no obstante
 - D) mientras

15. Al escribir "...**quizá** también había comido en demasía..." (línea 15), el autor quiso decir:
- A) por supuesto también había comido en demasía
 - B) sin duda también había comido en demasía
 - C) pues también había comido en demasía
 - D) tal vez también había comido en demasía
16. "Hizo un enorme esfuerzo y **logró** levantar un brazo..." (líneas 18/19). La forma verbal **logró** significa:
- A) desistió (de)
 - B) consiguió
 - C) evitó
 - D) pidió (para)
17. "Al cruzar la habitación **hacia** el lavabo..." (línea 40) es lo mismo que:
- A) Al cruzar la habitación en dirección al lavabo
 - B) Al cruzar la habitación cerca del lavabo
 - C) Al cruzar la habitación delante del lavabo
 - D) Al cruzar la habitación detrás del lavabo
18. Los vocablos **empero** (línea 54) y **nadie** (línea 54) son, respectivamente:
- A) preposición y adjetivo indefinido
 - B) adverbio y preposición
 - C) pronombre y sustantivo
 - D) conjunción y pronombre indefinido
19. El empleo del artículo definido **EL** delante de los sustantivos **AGUA** y **PUENTE** (líneas 56/57) se justifica porque:
- A) ambos sustantivos pertenecen al género masculino
 - B) el primero es ejemplo de una regla de eufonía; el segundo es un heterogénico
 - C) las dos palabras se distinguen del portugués en el género
 - D) en ambos casos se busca evitar una cacofonía
20. Apunte la afirmación correcta en cuanto a **antaño** (línea 61):
- A) quiere decir "este año" o "actualmente"
 - B) es un adverbio de modo
 - C) tiene como antónimo el vocablo hogaño
 - D) se usa en la frase como adjetivo